

Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела
Чувашской Республики

Бюджетное учреждение Чувашской Республики «Национальная библиотека
Чувашской Республики» Министерства культуры, по делам национальностей и
архивного дела Чувашской Республики

Утверждена
приказом директора БУ «Национальная
библиотека Чувашской Республики»
Минкультуры Чувашии
от 2022 г.
№



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Развитие через творчество: аппликация и лепка»

Вид образования:	дополнительное образование для детей и взрослых
Тип программы:	общеразвивающая программа
Форма обучения:	очная
Объем освоения программы:	27 часов
Язык обучения	русский

Чебоксары, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

- 1.1. Цель и задачи реализации программы
- 1.2. Нормативно-правовая база разработки программы
- 1.3. Планируемые результаты освоения программы
- 1.4. Требования к уровню подготовки лиц, необходимому для освоения программы
- 1.5. Нормативный срок и трудоемкость программы
- 1.6. Форма обучения

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

- 2.1. Учебный план
- 2.2. Календарный учебный график
- 2.3. Содержание учебных дисциплин (модулей)

3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

- 3.1. Материально-технические условия реализации программы
- 3.2. Учебно-методическое обеспечение реализации программы
- 3.3. Кадровое обеспечение реализации программы
- 3.4. Общие требования к организации образовательного процесса

4. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

5. РАЗРАБОТЧИКИ ПРОГРАММЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Цель и задачи реализации программы

Основной целью программы является удовлетворение индивидуальных потребностей детей в личностном развитии.

Основные задачи реализации программы:

1. Развитие мелкой моторики рук.
2. Формирование сенсорных способностей.
3. Развитие познавательной деятельности.
4. Развитие речи.

Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

1.2. Нормативно-правовая база разработки программы

Нормативно-правовую базу разработки дополнительной программы составляют:

1. Федеральный закон Российской Федерации № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 196 от 9 ноября 2018г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

1.3. Планируемые результаты освоения программы

В результате освоения программы обучающиеся должны:

знать:

- техники аппликации «комочки» и «мозаика»;
- цветовую гамму;
- счет до 10;
- геометрические фигуры;
- приемы лепки;
- технику скручивания жгутов в форме круга и овала по нарисованному контуру;
- правила общения и взаимодействия в коллективе;

уметь:

- делать аппликацию в технике «мозаика» и «комочки»;
- работать с бумагой (методом отрыва);
- обрывать бумагу по контуру и на кусочки разного размера и формы;
- скатывать маленькие кусочки бумаги в плотный комочек; составлять пейзажную композицию;
- использовать в работе основные приемы лепки;
- скатывать пальчиком короткие отрезки из пластилина в шарики кругообразными движениями;
- скатывать кусочек пластилина между ладонями, придавая ему шарообразную форму;
- сплющивать шарики из пластилина по горизонтальной поверхности для получения плоского изображения исходной формы;

- работать в коллективе;

владеть:

- техникой аппликации «мозаика» и «комочки»;
- приемами лепки;
- навыками согласованной работы обеих рук.

1.4. Требования к уровню подготовки лиц, необходимому для освоения программы

Общеразвивающая программа «Развитие через творчество: аппликация и лепка» рассчитана на детей дошкольного возраста.

1.5. Нормативный срок и трудоемкость программы

Нормативный срок и трудоемкость освоения программы – 27 часов.

Для всех видов занятий академический час устанавливается продолжительностью 10 минут для детей до 3-х лет; 15 минут для детей от 3-4 года; 20 минут для детей 4-5 лет.

Режим занятий – 2 раза в неделю по 1 академическому часу в день.

1.6. Форма обучения

Форма обучения – очная.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Учебный план

Наименование разделов	Количество занятий
Аппликация из бумаги. Логика и счет	13
Лепка из пластилина. Развитие речи	13
<i>Итоговое занятие в виде выставки</i>	1
Итого	27

2.2. Календарный учебный график

№ п/п	Тематика занятий	Учебная неделя		Общая трудоемкость (часы)
		1 день	2 день	
1	Аппликация из бумаги. Логика и счет	13		13
2	Лепка из пластилина. Развитие речи		13	13
	<i>Итоговое занятие в виде выставки</i>		1	1
Итого				27

2.3. Содержание учебных дисциплин

Раздел 1. Аппликация из бумаги (13 занятий по 1 академическому часу).

Тема 1. «Яблочко» (обрывная аппликация). Понятие - «круг». Счет до 2.

Тема 2. «Одуванчики» (обрывная аппликация или аппликация из салфетных комочков).

Счет до 3.

Тема 3. «Светофор» (аппликация из салфетных комочков). Значение цветов светофора.

Счет до 3.

Тема 4 «Грозная тучка» (обрывная аппликация). Повторение понятий – «круг», «овал».

Новое понятие – «квадрат». Счет до 4.

Тема 5. «Разноцветный зонтик» (обрывная аппликация или аппликация из салфетных комочков). Изучение цветовой гаммы. Счет до 5.

- Тема 6. «Рыбки» (аппликация из салфетных комочков). Повторение понятий – «круг», «овал», «квадрат». Новое понятие – «треугольник». Счет до 6.
- Тема 7. «Морковка для зайчика» (аппликация из салфетных комочков). Счет до 7.
- Тема 8. «Гриб» (аппликация из салфетных комочков). Повторение понятий – «круг», «овал», «квадрат», «треугольник». Счет до 8.
- Тема 9. «Флаг России» » (аппликация из салфетных комочков). Изучение цветовой гаммы. Знакомство с флагом Родины. Повторение понятий – «круг», «овал», «квадрат», «треугольник». Новое понятие - «прямоугольник».
- Тема 10. «Кораблик» (аппликация из салфетных комочков). Счет до 9.
- Тема 11. «Цыпленок» (аппликация из салфетных комочков). Повторение понятий – «круг», «овал», «квадрат», «треугольник», «прямоугольник». Счет до 10.
- Тема 12. «Львенок» (обрывная аппликация). Счет до 10.
- Тема 13. «Ежик» (аппликация из салфетных комочков). Повторение понятий – «круг», «овал», «квадрат», «треугольник», «прямоугольник». Счет до 10.

Раздел 2. Лепка из пластилина (13 занятий по 1 академическому часу).

- Тема 1. «Солнышко» Чтение стихов по теме урока.
- Тема 2. «Овощи». Чтение стихов по теме урока.
- Тема 3. «Гусеница». Чтение стихов по теме урока
- Тема 4. «Бабочки». Чтение стихов по теме урока
- Тема 5. «Разноцветная пирамидка». Чтение стихов по теме урока.
- Тема 6. «Улитка». Чтение стихов по теме урока.
- Тема 7. «Радуга». Чтение стихов по теме урока.
- Тема 8. «Дерево». Чтение стихов по теме урока.
- Тема 9. «Мишка». Чтение стихов по теме урока.
- Тема 10. «Самолет». Чтение стихов по теме урока.
- Тема 11. «Божья коровка» или «Черепаха». Чтение стихов по теме урока.
- Тема 12. «Барашек или лошадка». Чтение стихов по теме урока.
- Тема 13. «Букет цветов». Чтение стихов по теме урока.

Итоговое занятие в виде выставки творческих работ детей (1 академический час).

3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Материально-технические условия реализации программы

Для реализации дополнительной общеразвивающей программы БУ «Национальная библиотека Чувашской Республики» Минкультуры Чувашии располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение занятий, предусмотренных учебным планом по программе, и соответствующей действующим санитарно-техническим и противопожарным правилам и нормам.

Развивающие занятия проводятся в учебных аудиториях здания библиотеки, расположенного по адресу г. Чебоксары, пр. Ленина, д. 15. Материально-техническое обеспечение реализации программы: столы, стулья.

Материалы для занятий:

- листы формата А4;
- карандаши (простые, цветные, восковые);
- цветная бумага, картон;
- пластилин;
- салфетки цветные;
- клей ПВА;
- доска (пластиковая или деревянная) для раскатывания пластилина и лепки деталей.

3.2. Учебно-методическое обеспечение реализации программы

Для организации успешной работы дополнительной общеразвивающей программы БУ «Национальная библиотека Чувашской Республики» Минкультуры Чувашии обеспечивает наглядно-информационными материалами и учебно-методической литературой:

1. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2009. - 56 с.: цв. вкл.: - URL: https://detsad11-spask.ru/docs/2020_10_23/BD79dAQEtYiSb6dEsrdTGHH9T.pdf (дата обращения: 18.05.2022)
2. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2013. - 48 с.: цв. вкл.: - URL: http://mbdou1vyborg.my1.ru/2/4/APPLIKATsIYa_4-5.pdf (дата обращения: 18.05.2022)
3. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. - 48 с.: цв. вкл.: - URL: https://dou4.aramilgo.ru/kats/obr/1489140393/1631527549/Колдина_Д.Н._Аппликация_5-6_лет.pdf (дата обращения: 18.05.2022)
4. Крамаренко, Н. Н. Аппликация как средство развития творческих способностей старшего дошкольного возраста / Н. Н. Крамаренко. - Текст : непосредственный // Интерактивная наука. - 2018. - № 6. - С. 21-23. - (Педагогика). - Библиогр.: с. 22
5. Орен Р. Секреты пластилина: Учебное пособие. – М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2012. – 96 с.: ил. (Академия дошколят).

3.3. Кадровое обеспечение реализации программы

Образовательный процесс по темам дополнительной общеразвивающей программе обеспечивается сотрудниками, имеющими педагогическое образование или стаж работы с детьми.

3.4. Общие требования к организации образовательного процесса

Методы обучения, используемые педагогом при проведении занятий:

1. Информационно-рецептивный метод - ознакомление с предметами, которые предстоит изобразить.
2. Репродуктивный метод, когда дети упражняются в различении форм, цветов предметов.
3. Словесный метод - беседа, пояснение, вопросы, художественное слово, поощрение, обыгрывание игрушки.
4. Наглядный метод - показ образца, показ средств действия, показ способа действия и последовательности.
5. Практический метод - индивидуальная помощь, упражнения с материалом, отработка приемов.
6. Метод проблемного обучения.
7. «Минутка здоровья». Во время занятия каждые 7 минут проводятся физкультминутки.

4. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Оценка качества освоения дополнительной общеразвивающей программы осуществляется методом наблюдения.

5. РАЗРАБОТЧИКИ ПРОГРАММЫ

Алексеева Оксана Юрьевна, ведущий библиотекарь сектора проектной и образовательной деятельности отдела научно-исследовательской и методической работы БУ «Национальная библиотека Чувашской Республики» Минкультуры Чувашии.

Александрова Ирина Николаевна, заведующий сектором проектной и образовательной деятельности отдела научно-исследовательской и методической работы БУ «Национальная библиотека Чувашской Республики» Минкультуры Чувашии.