

Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела
Чувашской Республики

Бюджетное учреждение Чувашской Республики
«Национальная библиотека Чувашской Республики»
Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики



Утверждена
Приказом БУ «Национальная библиотека
Чувашской Республики»
Минкультуры Чувашии
от 29.08 2022 г. № 12-у

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Развитие через творчество: аппликация и лепка»

Вид образования:	дополнительное образование для детей и взрослых
Тип программы:	общеразвивающая программа
Форма обучения:	очная
Объем освоения программы:	72 часа
Язык обучения:	русский

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

- 1.1. Цель и задачи реализации программы
- 1.2. Нормативно-правовая база разработки программы
- 1.3. Планируемые результаты освоения программы
- 1.4. Требования к уровню подготовки лиц, необходимому для освоения программы
- 1.5. Нормативный срок и трудоемкость программы
- 1.6. Форма обучения

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

- 2.1. Учебный план
- 2.2. Календарный учебный график
- 2.3. Содержание учебных дисциплин (модулей)

3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

- 3.1. Материально-технические условия реализации программы
- 3.2. Учебно-методическое обеспечение реализации программы
- 3.3. Кадровое обеспечение реализации программы
- 3.4. Общие требования к организации образовательного процесса

4. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

5. РАЗРАБОТЧИКИ ПРОГРАММЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Цель и задачи реализации программы

Основной целью программы является удовлетворение индивидуальных потребностей детей в личностном развитии.

Основные задачи реализации программы:

1. Развитие мелкой моторики рук.
2. Формирование сенсорных способностей.
3. Развитие познавательной деятельности.
4. Развитие речи.

Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

1.2. Нормативно-правовая база разработки программы

Нормативно-правовую базу разработки дополнительной программы составляют:

1. Федеральный закон Российской Федерации № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 196 от 9 ноября 2018 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
3. Санитарно-эпидемиологические правила № 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.

Содержание программы разработано с учетом приказов Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» и Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

1.3. Планируемые результаты освоения программы

В результате освоения программы обучающиеся должны

знать:

- техники аппликации «комочки» и «мозаика»;
- принципы подбора природного материала для композиции;
- цветовую гамму;
- счет до 10;
- геометрические фигуры;
- приемы лепки;
- технику скручивания жгутов в форме круга и овала по нарисованному контуру;
- технику работы с природными материалами;
- правила общения и взаимодействия в коллективе.

уметь:

- делать аппликацию в технике «мозаика» и «комочки»;
- работать с бумагой (методом отрыва);
- обрывать бумагу по контуру и на кусочки разного размера и формы;
- скатывать маленькие кусочки бумаги в плотный комочек; составлять пейзажную композицию;
- использовать в работе основные приемы лепки;

- уметь работать с соленым тестом;
- скатывать пальчиком короткие отрезки из пластилина или теста в шарики кругообразными движениями;
- скатывать кусочек пластилина или теста между ладонями, придавая ему шарообразную форму;
- сплющивать шарики из пластилина или теста по горизонтальной поверхности для получения плоского изображения исходной формы;
- создавать композиции из природного материала;
- создавать композиции из макаронных изделий;
- работать в коллективе.

Владеть:

- техникой аппликации «мозаика» и «комочки»;
- техникой аппликации из природных материалов;
- техникой аппликации из макаронных изделий;
- приемами лепки из пластилина и соленого теста;
- навыками согласованной работы обеих рук.

1.4. Требования к уровню подготовки лиц, необходимому для освоения программы

Общеразвивающая программа «Развитие через творчество: аппликация и лепка» рассчитана на детей дошкольного возраста.

1.5. Нормативный срок и трудоемкость программы

Нормативный срок и трудоемкость освоения программы – 72 часа.

Для всех видов занятий академический час устанавливается продолжительностью 10 минут для детей до 3-х лет; 15 минут для детей от 3-4 года; 20 минут для детей 4-5 лет.

Режим занятий – 2 раза в неделю по 1 академическому часу в день.

1.6. Форма обучения

Форма обучения – очная.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Учебный план

Наименование разделов	Количество занятий
Аппликация из бумаги. Логика и счет	36
Лепка из пластилина. Развитие речи	35
<i>Итоговое занятие в виде выставки</i>	1
Итого	72

2.2. Календарный учебный график

№ п/п	Тематика занятий	Учебная неделя		Общая трудоемкость (часы)
		1 день	2 день	
1	Аппликация из бумаги. Логика и счет	36		36
2	Лепка из пластилина. Развитие речи		35	35
	<i>Итоговое занятие в виде выставки</i>		1	1
Итого				72

2.3. Содержание учебных дисциплин

Раздел 1. Аппликация (36 занятий по 1 академическому часу).

- Тема 1. «Солнышко и тучка» (мозаика из цветной бумаги). Понятие - «круг». Счет до 2.
- Тема 2. «Осенний листочек» (аппликация из природных материалов) Счет до 3.
- Тема 3. «Светофор» (обрывная аппликация из цветной бумаги). Повторение счета до 3. Повторение цветовой гаммы.
- Тема 4. «Гриб» (мозаика из цветной бумаги). Счет до 4. Понятие «треугольник».
- Тема 5. «Петушок» (аппликация из природных материалов). Повторение счета до 4. Повторение цветовой гаммы.
- Тема 6. «Божья коровка» (аппликация из салфетных комочков) Повторение счета до 4. Повторение понятий «круг», «треугольник».
- Тема 7. «Веточка рябины» (аппликация из цветной бумаги и салфетных комочков). Повторение счета до 4. Повторение понятий «круг», «треугольник».
- Тема 8. «Сова» (аппликация из салфетных комочков или макаронных изделий) Счет до 5. Повторение понятий «круг», «треугольник».
- Тема 9. «Самолет» (обрывная аппликация или аппликация из салфетных комочков). Повторение счета до 5. Понятие «квадрат».
- Тема 10. «Композиция чайник и чашечка» (мозаика из цветной бумаги). Повторение счета до 5. Повторение понятий «круг», «треугольник», «квадрат».
- Тема 11. «Лошадка» (обрывная аппликация из салфеток или цветной бумаги). Счет до 6. Повторение понятий «круг», «треугольник», «квадрат».
- Тема 12. «Снеговик» (аппликация из ватных или салфетных комочков). Повторение счета до 6. Повторение понятий «круг», «треугольник», «квадрат».
- Тема 13. «Новогодняя елочка» (аппликация из цветной бумаги или салфетных комочков). Повторение счета до 6. Повторение понятий «круг», «треугольник», «квадрат».
- Тема 14. «Олень» (аппликация из цветной бумаги или салфетных комочков). Повторение счета до 6. Понятие «овал».
- Тема 15. «Зайка» (аппликация из цветной бумаги или салфетных комочков). Повторение счета до 6. Повторение понятий «круг», «треугольник», «квадрат», «овал».
- Тема 16. «Бусы или новогодняя гирлянда» (аппликация из цветной бумаги или салфетных комочков). Счет до 7. Повторение понятий «круг», «треугольник», «квадрат», «овал».
- Тема 17. «Зимний лес» (аппликация из макаронных изделий). Повторение счета до 7. Повторение понятий «круг», «треугольник», «квадрат», «овал».
- Тема 18. «Зебра» (аппликация из цветной бумаги или салфетных комочков). Повторение счета до 7. Повторение понятий «круг», «треугольник», «квадрат», «овал».
- Тема 19. «День и ночь» (аппликация из цветной бумаги или салфетных комочков). Повторение счета до 7. Повторение понятий «круг», «треугольник», «квадрат», «овал».
- Тема 20. «Вертолет» (аппликация из цветной бумаги или салфетных комочков) Повторение счета до 7. Повторение понятий «круг», «треугольник», «квадрат», «овал».
- Тема 21. «Варежки» (аппликация из цветной бумаги или салфетных комочков). Закрепление понятий «право», «лево».
- Тема 22. «Мой город» (аппликация из макаронных изделий). Повторение счета до 8. Повторение понятий «круг», «треугольник», «квадрат», «овал».
- Тема 23. «Флаг моей страны» (аппликация из цветной бумаги или салфетных комочков). Повторение счета до 8. Повторение цветовой гаммы.
- Тема 24. «Пингвин» (аппликация из цветной бумаги или салфетных комочков). Повторение счета до 8. Повторение понятий «круг», «треугольник», «квадрат», «овал».
- Тема 25. «Цветы для мамы» (аппликация из макаронных изделий). Счет до 9.
- Тема 26. «Автобус» (аппликация из цветной бумаги или салфетных комочков). Повторение понятий «круг», «треугольник», «квадрат», «овал». Повторение счета до 9.
- Тема 27. «Мишка» (аппликация из цветной бумаги или салфетных комочков). Повторение счета до 9. Повторение понятий «круг», «треугольник», «квадрат», «овал».

Тема 28. «Зайка с морковкой» (аппликация из цветной бумаги или салфетных комочков). Повторение счета до 9. Повторение понятий «круг», «треугольник», «квадрат», «овал».

Тема 29. «Весенний лес» (аппликация из цветной бумаги или салфетных комочков). Повторение счета до 9. Виды деревьев.

Тема 30. «Цветик-семицветик» (аппликация с применением крашенных макаронных изделий). Счет до 10. Повторение цветовой гаммы.

Тема 31. «Грудяга-муравей» (аппликация из цветной бумаги или салфетных комочков). Повторение счета до 10. Знакомство с миром насекомых.

Тема 32. «Гусеница» (аппликация из цветной бумаги или салфетных комочков). Повторение счета до 10. Знакомство с миром насекомых.

Тема 33. «Цветущее дерево» (аппликация из цветной бумаги или салфетных комочков). Повторение счета до 10. Повторение понятий «круг», «треугольник», «квадрат», «овал».

Тема 34. «Радуга» (аппликация из цветной бумаги или салфетных комочков). Повторение счета до 10. Повторение цветовой гаммы.

Тема 35. «Одуванчики» (аппликация с применением ватных дисков). Повторение счета до 10. Повторение понятий «круг», «треугольник», «квадрат», «овал».

Тема 36. «Вишенки» (аппликация из цветной бумаги или салфетных комочков). Повторение счета до 10. Повторение понятий «круг», «треугольник», «квадрат», «овал».

Раздел 2. Лепка из пластилина (35 занятий по 1 академическому часу).

Тема 1. «Фрукты» (лепка). Чтение стихов по теме урока.

Тема 2. «Овощи» (лепка). Чтение стихов по теме урока.

Тема 3. «Гуси-лебеди» (лепка). Чтение сказки.

Тема 4. «Белочка» (лепка применением природных материалов). Чтение стихов по теме урока.

Тема 5. «Ежик» (лепка с использованием природных материалов - шишек). Чтение сказки.

Тема 6. «Зонтик» (лепка). Чтение стихов по теме урока.

Тема 7. «Уточка» (лепка). Чтение сказки.

Тема 8. «Робот» (лепка). Чтение стихов по теме урока.

Тема 9. «Разноцветная пирамидка» (лепка). Чтение стихов по теме урока.

Тема 10. «Рыбка» (лепка). Чтение стихов по теме урока.

Тема 11. «Жар-птица» (лепка). Чтение сказки.

Тема 12. «Кит» (лепка). Чтение сказки.

Тема 13. «Снежинка» (лепка). Чтение новогодней сказки.

Тема 14. «Новогодняя игрушка» (лепка). Чтение новогодней сказки.

Тема 15. «Дед Мороз» (лепка с применением шишки и других природных материалов). Чтение новогодней сказки.

Тема 16. «Колокольчик» (лепка). Чтение стихов по теме урока. Чтение стихов по теме урока.

Тема 17. «Снегирь» (лепка). Чтение стихов по теме урока. Чтение стихов по теме урока.

Тема 18. «Котенок или тигренок» (лепка). Чтение стихов по теме урока.

Тема 19. «Слоненок» (лепка). Чтение стихов по теме урока.

Тема 20. «Мой город» (лепка). Чтение стихов по теме урока.

Тема 21. «Мои игрушки» (лепка). Чтение стихов по теме урока.

Тема 22. «Машинка» (лепка). Чтение стихов по теме урока.

Тема 23. «Кораблик» (лепка). Чтение стихов по теме урока.

Тема 24. «Моя комната» (лепка). Чтение стихов по теме урока.

Тема 25. «Лисичка» (лепка). Чтение сказки.

Тема 26. «Паровоз» (лепка). Чтение стихов по теме урока.

Тема 27. «Мои игрушки» (лепка). Чтение стихов по теме урока.

Тема 28. «Подсолнух» (лепка с применением макаронных изделий). Чтение стихов по теме урока.

Тема 29. «Лягушка» (лепка). Чтение сказки.

Тема 30. «Ландыши» (лепка). Чтение стихов по теме урока.

Тема 31. «Труженица-пчела» (лепка). Чтение стихов по теме урока.

Тема 32. «Бабочка» (лепка). Чтение стихов по теме урока.
Тема 33 «Стрекоза» (лепка). Чтение стихов по теме урока.
Тема 34 «Улитка» (лепка). Чтение стихов по теме урока.
Тема 35 «Ромашка» (лепка с применением ватных палочек). Чтение стихов по теме урока.
Итоговое занятие в виде выставки творческих работ детей (1 академический час).

3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Материально-технические условия реализации программы

Для реализации дополнительной общеразвивающей программы БУ «Национальная библиотека Чувашской Республики» Минкультуры Чувашии располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение занятий, предусмотренных учебным планом по программе, и соответствующей действующим санитарно-техническим и противопожарным правилам и нормам.

Развивающие занятия проводятся в учебных аудиториях здания библиотеки, расположенного по адресу г. Чебоксары, пр. Ленина, д. 15. Материально-техническое обеспечение реализации программы: столы, стулья.

Материалы для занятий:

- листы формата А4;
- карандаши (простые, цветные, восковые);
- цветная бумага, картон;
- пластилин;
- салфетки цветные;
- клей ПВА;
- доска (пластиковая или деревянная) для раскатывания пластилина (теста) и лепки деталей;
- природный материал (шишки, семечки, листья и т.д.);
- макаронные изделия различной формы;
- соленое тесто.

3.2. Учебно-методическое обеспечение реализации программы

Для организации успешной работы дополнительной общеразвивающей программы БУ «Национальная библиотека Чувашской Республики» Минкультуры Чувашии обеспечивает наглядно-информационными материалами и учебно-методической литературой:

1. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 56 с.: цв. вкл.: – URL: https://detsad11-spassk.ru/docs/2020_10_23/BD79dAQEtYiSb6dEsrdTGHN9T.pdf (дата обращения: 18.05.2022)

2. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2013. – 48 с.: цв. вкл.: – URL: <http://mbdou1vyborg.my1.ru/2/4/APPLIKATsIYa4-5.pdf> (дата обращения: 18.05.2022)

3. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. – 48 с.: цв. вкл.: – URL: [https://dou4.aramilgo.ru/kats/obr/1489140393/1631527549/Колдина Д.Н. Аппликация 5-6 лет.pdf](https://dou4.aramilgo.ru/kats/obr/1489140393/1631527549/Колдина%20Д.Н.%20Аппликация%205-6%20лет.pdf) (дата обращения: 18.05.2022)

4. Крамаренко Н. Н. Аппликация как средство развития творческих способностей старшего дошкольного возраста / Н. Н. Крамаренко. – Текст: непосредственный // Интерактивная наука. – 2018. – № 6. – С. 21-23. – (Педагогика). – Библиогр.: с. 22

5. Орен Р. Секреты пластилина: Учебное пособие. – М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2012. – 96 с.: ил. (Академия дошколят).

3.3. Кадровое обеспечение реализации программы

Образовательный процесс по темам дополнительной общеразвивающей программе обеспечивается сотрудниками, имеющими педагогическое образование или стаж работы с детьми.

3.4. Общие требования к организации образовательного процесса

Методы обучения, используемые педагогом при проведении занятий:

1. Информационно-рецептивный метод - ознакомление с предметами, которые предстоит изобразить.

2. Репродуктивный метод, когда дети упражняются в различении форм, цветов предметов.

3. Словесный метод – беседа, пояснение, вопросы, художественное слово, поощрение, обыгрывание игрушки.

4. Наглядный метод – показ образца, показ средств действия, показ способа действия и последовательности.

5. Практический метод – индивидуальная помощь, упражнения с материалом, отработка приемов.

6. Метод проблемного обучения.

7. «Минутка здоровья». Во время занятия каждые 5 минут проводятся физкультминутки.

Реализация программы осуществляется с использованием практических занятий с включением в образовательный процесс индивидуальных и групповых форм обучения.

Среди образовательных технологий используется индивидуальное обучение.

Для образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья создаются специальные условия, включающие в себя использование специальных методов обучения, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здание.

Обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья проводится как совместно с другими обучающимися, так и индивидуально.

В программе учитываются индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Допускается комплектование разновозрастных групп для детей до 3 лет и старше с предельной наполняемостью 6 человек.

4. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Оценка качества освоения дополнительной общеразвивающей программы осуществляется методом наблюдения.

5. РАЗРАБОТЧИКИ ПРОГРАММЫ

Ерко Наталия Валерьевна, ведущий библиотекарь отдела маркетинга и инноваций БУ «Национальная библиотека Чувашской Республики» Минкультуры Чувашии.

Алексеева Оксана Юрьевна, ведущий библиотекарь сектора проектной и образовательной деятельности отдела научно-исследовательской и методической работы БУ «Национальная библиотека Чувашской Республики» Минкультуры Чувашии.